

## 上海建桥学院课程教学进度计划表

## 一、基本信息

课程代码	2050256	课程名称	三维模型设计与制作
课程学分	2	总学时	32
授课教师	王奕	教师邮箱	821984938@qq.com
上课班级	数媒 B20-3	上课教室	信息 405
答疑时间	周二 5-8 节		
主要教材	CINEMA 4D R20 实用教程 任媛媛 人民邮电出版社 2019.06		
参考资料	C4D 三维动画设计与制作 周永强 电子工业出版社 2020.09; Cinema 4D R19 从入门到精通 亿瑞设计 清华大学出版社 2019.06; Cinema 4D R21 从入门到精通 方国平 电子工业出版社 2020.06		

## 二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	C4d 动画模块介绍	讲练结合	
2	基本属性动画	讲练结合	
3	路径动画	讲练结合	
4	生成器动画	讲练结合	
5	变形器动画 1	讲练结合	
6	变形器动画 2	讲练结合	
7	基础骨骼动画	讲练结合	
8	角色骨骼动画 1	讲练结合	
9	角色骨骼动画 2	讲练结合	
10	材质及灯光动画	讲练结合	
11	动力学 1	讲练结合	

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

12	动力学 2	讲练结合	
13	3XP 粒子	讲练结合	
14	毛发和布料	讲练结合	
15	动画渲染设置及渲染农场的使用	讲练结合	
16	综合作业汇报展示		

### 三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (X)	评价方式	占比
X1	大作业 (三维短片制作)	40%
X2	课堂练习 (课堂作业)	30%
X3	课堂表现 (考勤、课堂提问等)	20%
X4	学生互评 (组长组内评分)	10%

任课教师：王奕

系主任审核：张贝贝

日期：2022.9